

KWESTIONARIUSZ BADAWCZY
PRZYGOTOWANY DLA
FUNDACJI: PROJEKT POLSKA
PRZEZ
INSTYTUT BADAWCZY
MILLWARD BROWN

***OCENA SPOŁECZNEJ PERCEPCJI ZAGADNIEŃ
ZWIĄZANYCH Z PRAWEM AUTORSKIM***

A. A teraz chcieliśmy poznać Pana/Pani opinie na temat prawa autorskiego. Proszę wskazać na ile zgadza lub nie zgadza się Pan/i z poniższymi stwierdzeniami.

Podczas oceny proszę posłużyć się jedną z poniższych odpowiedzi:

1. zdecydowanie się nie zgadzam
2. raczej się nie zgadzam
3. raczej się zgadzam
4. zdecydowanie się zgadzam
5. trudno powiedzieć

	Zdecydowanie się nie zgadzam	Raczej się nie zgadzam	Raczej się zgadzam	Zdecydowanie się zgadzam	Trudno powiedzieć
Jeśli korzysta się z filmów lub muzyki w w Internecie na własny użytek i nie czerpie z tego żadnych korzyści finansowych, to nie jest to kradzież.					
W internecie wolno więcej. Skoro Internet umożliwia swobodne kopiowanie i korzystanie z treści, to korzystanie z tego w celach niezarobkowych nie jest złe i nie powinno być karane.					
Swobodny dostęp do treści w internecie (np. filmy, muzyka, książki) stał się istotnym elementem codziennego życia.					
Obowiązujące prawo autorskie jest dziś nieskuteczne, nie da się go przestrzegać w stu procentach.					
Coraz trudniej sobie wyobrazić, że ludzie zaczną w pełni przestrzegać obecnego prawa autorskiego.					
Kopiowanie filmów czy muzyki z Internetu jest tym samym co kradzież roweru.					
Treści takie jak filmy, muzyka, książki, których powstanie zostało sfinansowane ze środków publicznych powinny być dostępne za darmo w Internecie.					

F6. Niektórzy uważają, że prawo autorskie w Polsce nie jest wystarczająco przestrzegane. Co można zrobić Pan(i) zdaniem, aby prawo dotyczące korzystania i obiegu wszelkiego rodzaju dzieł, np. muzyki, filmów, fotografii było bardziej przestrzegane?

[Możliwość zaznaczenia maks 2 odpowiedzi]:

1. wprowadzić bardziej surowe kary
2. zmienić obowiązujące prawo
3. bardziej skutecznie stosować obecne prawo
4. nic nie trzeba robić, jest przestrzegane w wystarczającym stopniu
5. inne działania (jakie?)
.....
6. trudno powiedzieć